

Søknad: Programredaktør våren 2010

Jeg, Tuva Gaarder Nordlie, søker med dette på stillingen som programredaktør i Radio Nova våren 2010. Jeg søker på denne stillingen fordi jeg er veldig motivert til å fortsette arbeidet jeg har begynt på.

Så hva har jeg egentlig gjort denne høsten?

Jeg hadde tre overordnede ambisjoner:

kompetanseutvikling/oppfølging , kommunikasjon mellom redaksjonene og godt sosialt miljø.

Kompetanseutvikling/oppfølging:

Radio Nova består av frivillige som jobber ræva av seg. Det er derfor utrolig viktig at hver og én føler at de får noe igjen for alle timene med arbeid når lønn i form av penger uteblir.

En viktig del av dette er **kurs**. Jeg synes det har vært en bra mengde små og store kurs denne høsten, alt fra hvordan skrive for nett, til lederkurs og Radiofaglig dag. Sistnevnte hadde det hittil beste oppmøtet med 75 deltakere. De gode oppmøtetallene viser hvor viktig det er å tilby gode kurs og jeg vil fortsette å ha fokus på dette til våren.

Tanker jeg foreløpig har om dette er at jeg vil arrangere et enda bedre kurs for nye, der postene i 4.etasje utgjør en større del av kurset. Jeg ønsker å få til et viderekommende redigeringskurs, sjangerkurs og en workshop i intro/utro og tease. Jeg har også ambisjoner om å gjøre Radiofaglig dag enda bedre ved å inkludere debatt og se på muligheten for å invitere de andre studentradioene i Norge.

Når det gjelder SA-prøven så valgte jeg denne høsten å gjøre noen forandringer. Jeg utvidet den fra 15 min til 30 minutter, satte klarere vurderingskriterier og involverte eksterne sensorer. Jeg synes disse forandringene ga et prøveformat som likner mer på en vanlig sending og jeg mener at vurderingskriteriene og de grundige tilbakemeldingene ga prøvetakerne mer kompetanse.

Når det gjelder **oppfølging** så har jeg deltatt på et redaksjonsmøte til alle kjernerredaksjonene etterfulgt av en samtale med redaksjonslederen. Jeg synes det har vært veldig fint å se hvordan hver redakson gjennomfører møtene sine og ha mulighet til å komme med innspill. I tillegg er det en fin mulighet til å være synlig og til å svare på eventuelle spørsmål. Jeg ønsker å gjør dette til våren også.

Jeg hadde et mål om at alle i kjernerredaksjonene skulle få **tilbakemelding** på alt de lager. Dette har resultert i at i alle fall 90 prosent av redaksjonene nå har en kritikerturnus.

Når det gjelder mine egne skriftlige tilbakemeldinger til programmene så vil jeg prioritere å begynne på dette tidligere neste semester, samt gi tilbakemelding til de andre programmene i Radio Nova. (Jobber meg igjennom alle kjerneprogrammene i disse dager.)

Jeg ønsker å bli flinkere til å følge opp nyoppstartede programmer gjennom dialog og tilbakemeldinger.

Jeg vil fortsette med ukas innslag, dette synes jeg er en fin inspirasjon og jeg vil bli flinkere til å gi enkeltpersoner ros i gangen.

I tillegg vil jeg prøve å gjøre meg mer tilgjengelig for spørsmål relatert til den daglige produksjonen f.eks under klippeprosessen. Jeg vil at det skal være lav terskel for å spørre om jeg kan høre gjennom et innslag eller hjelpe til med å skrive spørsmål

Kommunikasjon mellom redaksjonene:

”Hvordan vet man hva slags saker de andre lager?” ”Hvilken gjest skal egentlig Nova Noir ha på onsdag?” ”Har Opplysningen 99.3 laget en sak det kan være aktuelt å sende i Skumma?”

Jeg hadde som mål om å bedre kommunikasjonen mellom redaksjonene og jeg har blant annet fått opp en sakskalender. Den fungerer ikke optimalt i dag og jeg ønsker i samarbeid med redaksjonslederne å jobbe videre med å utvikle den.

Jeg føler at jeg sammen med redaktør har fått til en bedre struktur på red.ledermøtene og red.lederne oppfordres aktivt til å fortelle hvis de har en sak som kan passe i et annet program.

Jeg ønsker at samarbeidet mellom programmene skal bli enda bedre, og at man skal ha bedre oversikt over hva de andre programmene driver med. Jeg tror sakskalenderen har potensiale til å bidra til dette, samt redledermøtene.

Godt sosialt miljø:

Jeg vil rett og slett ha fokus på at alle trives! Det skal så langt det er mulig være god stemning i gangen, gode fester og et inkluderende miljø! Det fortjener alle som jobber timevis i Nova. Jeg vil jobbe med sosialt ansvarlig for at det f.eks arrangerers fester etter de store kursene.

En god arbeidsfordeling mellom redaktøren og programredaktøren tror jeg også er viktig. Slik jeg ser det, er det redaktøren som har hovedansvaret for kanalens helhetlige profil og utvikling, mens programredaktøren først og fremst har et ansvar for at alle trives, for kompetanseutvikling, organisering og for at redaksjonene fungerer godt. Jeg føler at arbeidsfordelingen har fungert fint mellom Pål og meg og at dagtid generelt har jobbet bra sammen.

Hvorfor jeg bør fortsette:

Jeg føler at jeg har vært synlig og organisert. En organisasjon med mye gjennomtrekk trenger en som liker å organisere. Jeg er ikke redd for å forandre på de tingene jeg mener bør være annerledes, men jeg har likevel ingen ambisjoner å revolusjonere Nova. Jeg er veldig motivert til å fortsette det arbeidet jeg har begynt denne høsten. Jeg er åpen for innspill og fordi jeg nå har satt meg inn i jobben tror jeg at jeg har forutsetning for å gjøre det enda bedre utover våren. Jeg har lært utrolig mye dette semesteret, truffet utrolig mange bra folk og håper jeg får fortsette med det til våren.